

## Redondances, dances, dances

### Répétitions superfétatoires et pléonasmes

« À partir de 65 ans, on se répète toujours, excepté en amour. »

Baron Gaston Gallifet

Au jour d'aujourd'hui	Le principal protagoniste
Préparer / pronostiquer à l'avance	Rentrer à l'intérieur
Reculer en arrière	Voler en l'air
Solidaires les uns des autres	À plusieurs reprises différentes
Les orteils des pieds	Continuer encore
Des suites conséquentes	Un don gratuit
À partir de dorénavant	Vaste panorama
Téléphoner à distance	Être devant une double alternative
Prédire à l'avance	Collaborer ensemble
Une supposition imaginaire	Se succéder à soi-même
Le moindre petit détail	Un écho sonore
Un tollé de protestations	Un petit nain
Un hasard imprévu	Se cotiser à plusieurs
Un jeu ludique	Paroles verbales
Marcher à pied	Redemander de nouveau
Surprendre à l'improviste	Un monopole exclusif
S'entraider mutuellement	Un hasard imprévu
Des illusions trompeuses	Réserver à l'avance
Une hémorragie sanguine	Corriger après coup
Se lever debout	Crier fort
14 heures de l'après-midi	Repasser une seconde fois
Des méandres sinueux	Applaudir des deux mains
Importer de l'étranger	L'universelle panacée
Ajourner à plus tard	L'apparence extérieure
Abolir entièrement	La totale unanimité
Une fausse perruque	Un bip sonore
Une erreur involontaire	Un bénévole volontaire
Opposer son veto	Monter en haut, descendre en bas
Achever complètement	Choisir au hasard
Un grand maximum	Un mauvais cauchemar
Avertir à l'avance	Reporter à une date ultérieure
Unir ensemble	S'esclaffer de rire
Je lui ai dit à lui-même	Une heure de temps
Une bonne aubaine	De jeunes bébés
Un projet d'avenir devant soi	« Le corbeau honteux et confus »
Ça s'est avéré vrai	(Jean de la Fontaine)
Dépasser les bornes et les limites	Détricoter un tricot
Entendu de mes propres oreilles	Laisser du temps au temps
Vu de mes propres yeux	Démentir un démenti
Sortir dehors et geler de froid	Déconstruire une construction

*bis repetita non placent*

ce qui est **répété une deuxième fois** ne séduit plus

*Jean-François Ducaud*